

国内统一刊号：CN 51-1766/G4

国际标准刊号：ISSN 2096-1677

# 教育考试与评价

Educational examination and Evaluation

2024年3月第5期



35/ 基于传统文化传承的小学音乐教学探究	万静	71/ 高中历史教学中任务驱动教学法的有效运用分析	黄端香
36/ “互联网+”与小学科学教学深度融合的策略分析	倪伟军	72/ 共铸成长的舞台：年级组的教育策略浅析	曾凡 王玲婷
37/ 高中物理实验教学中如何促进学生创新思维发展	常晓颖	73/ “双减”后小学体育课教学质量提升策略	麦俊杰
38/ 新课改下高中教学创新管理策略探究	张瑞娜 赵国斌	74/ 中职体育与健康教学中运动能力形成及有效措施的研究	冯云久
39/ 动手操作活动对于小学生培养空间几何能力的助益	张碧芬	75/ 基于深度学习的小学数学高阶思维能力培养	叶俊
40/ 新课标背景下小学语文教学中信息技术的应用分析	张静琳	76/ 项目式教学法在初中二次函数教学中的应用	杜红
41/ 关于小学数学结构教学的实践与思考	徐健兰	77/ 小学语文教、学、评一体化的实践研究	毛政
42/ 关于高校艺术类专业考试招生工作的探讨	徐园 刘晓卉 孔凡胜	78/ 阅读好习惯，学习好帮手——低年级学生良好阅读习惯的培养策略	童磊
43/ “双减”背景下小学数学分层作业的设计与实施研究	朱勤	79/ 小学音乐教育中民族音乐文化传承的路径探索	雷芬
44/ 新课标下初中语文如何进行读写结合教学研究	李武金	80/ 新课标下的初中化学微项目教学探究	陈丽
45/ 关于情境教学在小学语文低段教学中的应用探讨	柯清霞	81/ 核心素养下的高中田径教学策略	余松学
46/ 幼儿园一日生活活动过渡环节的利用分析	蒋扬扬	82/ 指向深度学习的小学数学高阶思维课堂认知与实践	傅小花
48/ 基于家校社的小学德育教育探究	许春晓	83/ 探究双减背景下运用信息技术提高课后服务课堂效率的措施	冯雪
49/ 大单元视角下高中语文读写一体化教学模式建构	谭亮	84/ 调动地方史资源 丰富中学历史课堂——以陕北地区为例	周浩
50/ “双减”政策下优化小学语文作业设计策略分析	郑关文	85/ 生活化教育理念在高中地理教学中的应用	孙峰
51/ 新课标背景下的小学音乐跨学科教学策略探究	郑炜	86/ 基于大概念的单元整体设计	柴璐璐
52/ 关于幼儿园体育文化建设的探讨	陈少婉	87/ “双减”下高质量学校数学作业体系建构的实践研究	葛娟
53/ 新课标背景下初中数学解题教学策略研究	陈江海	88/ 小学数学审题能力策略的应用研究	谢娟宁
54/ 影响初中生运算能力的主要因素和解决策略	颜月红	89/ 幼儿园劳动教育中师幼互动策略的研究	陈薇
55/ “以读促写”在高中英语写作教学中的应用策略分析	马晔	90/ 初三化学教学中开展合作学习的策略探讨	仲怀虎
56/ 小学数学教学中怎样促进学生深度思考研究	魏梦茜	教学研究	
57/ “中国智造”视域下高职院校英语教师工匠精神培育的现实困境分析与对策研究	姜欣颖	91/ 趣味导入激活高中历史课堂	严欢
58/ 小学数学教—学—评一致性的教学路径研究	李晓华	92/ 书卷多情：谈高中阶段推动整本书阅读的课堂活动	刘瑞玲
59/ “双减”背景下小学数学大单元教学的有效路径分析	沈斌	93/ 基于深度学习视域下的高中物理课堂教学	叶梅芳
60/ 游戏在智力障碍儿童教育康复训练中的应用研究	王二永	94/ 初中英语课堂教学策略的实施及成效研究	吴泉妹
61/ “互联网+”视角下工匠精神融入高职思政教学分析	邓园园	95/ 作业统计分析助力提升课堂时效——从道德与法治开卷考试小题得分看“教—学—评”一致性	周晓燕 占心磊
62/ 提高初中班主任德育管理有效性的具体措施研究	郝艳新	96/ 让口语交际成为培养学生自我教育能力的沃土	唐燕燕
63/ 张謇的实业教育理论研究	陈华	97/ 浅谈微课视频在高中语文教学中的应用	姚彩芳
64/ 关于提高小学科学课堂教学有效性的探讨	陈绚霞	98/ 如何提高小学高段英语课堂的有效性	张停亮
65/ 巧设融合点，促进主教材与英语绘本的有效融合	池丽红	99/ 基于良好品德培养下的班主任教育工作创新实践研究	陈玺明
66/ 小学音乐欣赏教学中图形谱的灵活应用	范诗婕	100/ 新高考背景下高中化学试题研究	张彬友
67/ 基于大数据分析的精准教研研究模型实施与评估	陈朋		
68/ 浅谈数学游戏在小学数学教学中的应用	陈棋		
69/ 课堂协同：高中英语阅读与写作的融合	黄幸楠		
70/ 基于模型构建的初中生物学概念教学研究	黄洁		

# 浅谈微课视频在高中语文教学中的应用

姚彩芳

南安市昌财实验中学

**摘要:**在目前的网络时代背景下,教育信息化的建设逐渐受到重视,移动互联网技术的快速发展对传统的教学模式带来了颠覆性的影响。尤其是在高中语文的教学实践中,微课视频凭借其直观、多样和个性化的学习体验,逐渐成为一种重要的教学资源。通过富有吸引力的视觉传达和灵活的内容呈现,微课视频正在改变传统的语文教学模式,为教与学带来了新的活力。

**关键词:**微课;高中语文

传统的课堂教学模式已经难以完全适应学生个性化和多样化的学习需求。微课视频因其易于调整和定制化的特点,能够更好地迎合学生的个别学习风格,激发他们的学习热情,并提高学习的有效性。这种新型教学资源不仅拓展了教学内容和方式,还能够提升教学效果和学生的学习品质,使教学更具目的性和成效性。探讨微课视频在高中语文教学中的运用,对推动语文教学的综合进步和提升学生的学业成就及素养有着显著的价值。

## 一、课前预习

在高中语文的课程教学中,微课视频作为一种创新的数字化教学资源,日益成为教学实践的重要辅助工具。其独特的视听结合和信息化特性,使得微课视频能够在提前激活学生学习热情、丰富教学内容、实现个性化教学等方面发挥显著作用。<sup>[1]</sup>

例如,结合经典课文《荷塘月色》的教学,微课视频可以被有效集成到传统教学流程中。在教学设计上,教师可依托微课视频的多样表现形式,制作包含课文解析、历史背景介绍、作者生平解读等内容的短视频,以图文并茂、声情并致的方式,触达学生的情感和认知,唤起他们对文本深入探究的兴趣。具体而言,微课视频可以作为课前预习的资源,学生在课前通过观看视频,不仅能够提前接触和理解《荷塘月色》中的语言美、意境美,而且可以在此基础上,构建起自己的问题意识和思考框架。在此过程中,教师可以精心设计互动性问题,诱导学生进行独立思考和同伴间的讨论,从而增强学生的自主学习能力和批判性思维能力。课堂教学中,微课视频的应用同样不可小觑。教师可以将视频中的关键部分嵌入课堂讲解环节,辅助说明文本深层次的思想情感和艺术表现手法。同时,利用视频中的视觉元素和音频效果,加深学生对课文情感氛围的感知,使得文学作品的鉴赏教学更加生动和直观。在课堂互动环节,教师可以基于微课视频内容,设置开放性问题,引导学生进行小组合作探究,使得每个学生都有参与的机会,进一步提升学生的合作学习能力和语文素养。至于课后的巩固和拓展,微课视频依旧能扮演重要角色。教师可以根据学生的学习反馈,精选或制作适合学生学习需求的视频内容,作为课后复习和深入学习的资源。通过这种个性化的后续学习支持,学生能够在个人化的学习路径中,坚实掌握知识点,拓宽学习视野。

## 二、课堂教学

微课视频作为一种辅助教学资源,以其突出的可视化效果和多样化的呈现,能够极大地提高学生的学习兴趣,同时有效地提升教学的互动性和吸引力。此外,微课视频的运用也释放了教师的时间和精力,有助于他们更精细地规划和执行课堂活动,进而实现教学目标的更好实现。<sup>[2]</sup>

例如,在《赤壁赋》的教学过程中,教师可以依托微课视频这一工具,将这篇古文的学习内容以一种更为引人入胜的方式带给学生。首先,教师可以创制一支关于《赤壁赋》历史背景的微课视频,如赤壁之战的前因后果、关键人物和主要情节等,结合历史图像和

战场的声效,为学生带来全面而直观的历史感受,加深对文章背景的认知。紧接着,在解读文章中的古典词汇及文学手法时,教师可以借助微课视频深入分析,通过动画插图等直观展示苏轼是如何借助文字巧妙勾勒出赤壁的宏伟景象与诗人胸襟的。例如,制作一段关于“大江东去,浪淘尽,千古风流人物”的视频,详尽阐释每个词的深层含义,并探讨作者如何利用对比、拟人等修辞方式表达自身的激昂情感及对往昔豪杰的敬仰。在实际的教学场景中,教师可以巧妙地将微课视频与传统课堂教学、互动讨论以及学生的实践活相融合。通过微课视频的导入,使学生初步掌握《赤壁赋》的基本内容与文风,接着在课堂上引导学生深度分析并讨论,最终通过学生个人或小组的探究、创作文学作品等形式,全面检验学生对课文的理解程度。

## 三、复习巩固

微课视频可以作为一种复习巩固的手段,让学生在课后或考前有时间和机会重温教师在课堂上讲授的知识点,并让他们在自学的过程中,更好地巩固和理解相关知识,提高学生的学习成效。

以课文《蜀道难》为例,学生在课后或自主学习时,可以通过反复观看微课视频来巩固对《蜀道难》的理解和记忆。同时,可以结合微课视频中提供的问题或练习,进行自测和巩固。在课堂上,教师可以通过微课视频提供的问题,引导学生进行讨论和互动。学生可以分享自己对《蜀道难》的理解和感受,互相交流和学习。而且,微课视频还能用于模拟考试题目的解析。通过展示具体的解题步骤、解题方法和考点归纳,帮助学生巩固所学的知识,并提高解决问题的能力。例如,可以制作一系列围绕《蜀道难》的微课视频,逐题讲解往年高考中与该课文相关的试题,让学生在实战中提升分析和应答的技巧。因此,体验到了微课视频在高中语文教学中的应用。它不仅能够提供多媒体和图像化展示,激发学生的学习兴趣,还可以个性化学习和巩固复习。因此,微课视频在高中语文教学中具有较大的应用潜力。教师在使用微课视频时,还可以根据学生的实际情况,灵活调整微课视频的内容和形式,以提高教学效果。

综上所述,微课视频在高中语文教学中的应用,可以为学生提供更好的学习资源和方法,也可以为教师提供更好的教学手段和方法,提高了高中语文教学的效率和质量,也让学习变得更加智能化和个性化。因此,加强微课视频在高中语文教学中的应用,是有效促进高中语文教学变革和提升的重要途径。

## 参考文献

- [1] 王利娟.浅谈微课视频在高中语文教学中的应用[J].语数外学习(高中版下旬),2021(07):26.
- [2] 盛芳.微课视角下的高中语文教育教学策略分析[J].智力,2021(22):93-94.