

指向学生思维能力培养的高中英语教学设计

——以北师大版高中英语选择性必修第三册 Unit 7 Lesson 3 “Meet the New Boss: You”为例

文 | 董媛媛

英语学科更侧重于学生核心素养的发展和培育,在整个课程教学中,阅读板块是学生思维能力培育的有效途径,也是学生各方面发展的重点。教师在组织各种教学活动时必须以学生为主体,整合教育资源,创新教学手段,为学生思维品质的提升创设条件。高中阶段是培养学生思维能力的关键期,在新课标背景下,教师应深入解读新课标的相关内容,依据具体的课程活动,加大对学生思维能力的培育力度,在多元化的活动开展下,为学生提供更多的学习空间。基于此,本文选择 Unit 7 Lesson 3 “Meet the New Boss: You”这一板块进行系统学习,分别从厘清文章脉络、解读文本语言、课堂练笔三个环节进行展开,在强化学生基础知识的基础上,提高学生各方面的思维能力,优化高中英语教学设计,为学生的全面发展夯实基础。

一、厘清文章脉络,促进学生逻辑性思维的发展

(一)游戏导入,调动学生参与的积极性

在课程活动开始之前,为了检验学生的课前预习情况,了解学生对词汇的理解,教师可以创设一种新型的游戏,让学生再次学习,优化学生体验,使其对接下来的活动产生强烈的探究兴趣,保持学习热情。

教师:同学们,现在我们进行一个小游戏——“我来比划你来猜”,猜的内容是 Unit 7 Lesson 3 “Meet the New Boss: You”文章中出现的重点词汇,大家注意,在比划过程中,比划的这位同学可以简单提示,但是不能直接说出词汇,也不能读出来,可以辅助各种动作进行解释说明。

教师公布课堂游戏,明确游戏规则,对游戏开展的要点进行解释、陈述。

学生 1:老师,我来猜,前面我已经学了很多了,这些词汇我肯定都知道。

教师:好,那我们就先从这位同学开始。

学生 1:to follow in one's parents footsteps.

学生 2:to be a risk taker.

学生 3:to develop new skills.

(设计意图:通过趣味性的游戏激发学生对本节课的学习兴趣,同时,这种“我来比划你来猜”的游戏便于教师更直观地了解学生的词汇掌握情况。在比划中,对两名学生的逻辑思维能力、表述能力都提出了新的挑战。)

(二)文本阅读,厘清文章层次

在此环节中,教师主要依据学生的知识吸收情况,引导学生深入解读文本内容,帮助学生搭建系统的学习框架体系,了解整个文章所要表明的观点,让学生在过程中明晰学习思路。在教师提出问题以后,学生能有依据、有逻辑性地展开猜测,以此回答教师提出的各种问题。

教师:What professions are you familiar with?

学生 1:Teachers,engineers.

教师:What changes may occur between past and future careers? Why do these changes occur?

学生 2:In the past,we could all find stable and comfortable jobs,such as being a chef,fashion designer,or teacher. In the future development of society,these professions may be replaced by robots.

教师:现在请大家根据对文本的了解做出选择,在完成选项之前,我们划分两个小组,全部选择正确得 1 分,有一个错误选项扣 1 分,最终我们看哪组得分最高。

1. In the 1980s, what kind of profession would everyone choose to pursue? ()

- A. Inheriting the father's business
- B. participating in family business
- C. engaging in the same profession as the parents

2. Why is the idea of working in the same field and industry for a lifetime unrealistic? What are the important reasons for this? ()

- A. Because of technological progress
- B. A change in one's own thoughts
- C. Everyone is too lazy

3. What would you choose if your skills were outdated? ()

- A. Work hard
- B. Winning lottery
- C. Long rest time

4. What kind of results will these choices bring? ()

- A. Bringing a beautiful and comfortable life
- B. Earn a decent salary
- C. Retired with strong financial strength

(设计意图:通过提出发散性的问题,让学生根据已有的生活经验展开作答,随后,教师依据文本中的重要信息对学生进行提问,通过加分的方式调动学生的参与积极性。同时,通过对语篇内容前后的逻辑关系、文章背景、知识等方面进行解题,结合具体语境找出正确答案,在多方比较、综合判断、概括等活动设置下提升学生的逻辑思维能力。)

二、解读文本语言,促进学生批判性思维的发展

(一)增加短语练习,巩固词汇基础

教师:现在我们以4人为一小组进行短语对抗赛,大家根据Unit 7 Lesson 3“Meet the New Boss: You”单元中出现的重点短语进行查找,我们来正式pk一下。

学生1: Followed in their parents' footsteps.

学生2: In your one's time.

(二)分析重点句型

为实现高质量的高中英语课堂目标,提高学生的思维能力,教师需引导学生分析文章中出现的重点句型,探讨语法功能。通过对文本重点句型的深入

解读,促进学生内化,让其学会反思、学会质疑,为学生批判性思维的发展起到积极的促进作用。

教师:现在请大家一起来找茬,一方面是找教材中的重点句型,另一方面找出其他人找的重点句型是否重要,分析是否合理?是否存在语法错误?表述是否清晰?在多方面的综合考虑下,我们看哪位同学是找茬达人。

学生1: Working at a job you like, earning a decent salary and retiring while you are still young and healthy.在这句中you like是定语从句,While引导的是时间状语从句。

学生2: If you think you can walk eight hours a day and build a career Think again.在这句中if引导条件状语从句。

(设计意图:通过找茬的方式让学生自主分析文本中出现的重点句型,准确识别该句型的句子成分、主要的汉语含义、句子类型,这种方式不仅可以让学生以一种批判性思维分析对方所查找的句子是否正确,还能根据自己的理解以及对教材的解读证实自己的猜想,对别人分析句子时存在的问题可以进行补充、说明,站在一种客观的角度对对方所陈述的内容进行评价。)

三、课堂练笔,促进学生创新性思维的发展

当学生对整篇文章的层次脉络有了初步了解以后,教师可以依据课堂时间,为学生发散性思维、创新性思维的发展提供平台。

教师:如果大家想要在未来的职业生涯中取得一定成就,就必须掌握基本技能。请大家根据文章结尾,如果你是老板,由你来决定你能做什么以及你要做到多好,准备好了吗?

为了降低学生的续写难度,教师可适当提示,帮助学生明确撰写思路,使其有更多创新性的想法。

教师:大家在撰写时可以从你能够做什么、如何去、在做完以后可能会取得哪些成就进行多个知识点的发散,可以从不同的维度思考写作的角度。

教师的适当提示,能使学生在撰写时有明确的方向,随后教师可以邀请学生在课堂上分享自己撰写的小短文。

学生1: In the future, I may engage in written work. In my opinion, even though my job may be replaced by

various software and robots, I still believe that I play an important role in this job. Robots certainly lack the thinking patterns of human brains when writing articles, resulting in less vivid and straightforward descriptions of the content.

(设计意图:通过问题发散的方式进行课堂小练习,不仅可以提高学生的创新思维能力,还可以让学生根据课文中出现的相关内容进行思考。)

四、设计思维导图,促进学生概括性思维的发展

大部分学生在系统接受教师的讲解后,对基础词汇、简单句型、语法等知识都有了一定的理解,但对部分学生来讲缺乏整体学习意识。在这种趋势下,教师应根据当前学生的学习情况,依照教学进度让学生设计思维导图,根据 Unit 7 Lesson 3 “Meet the New Boss: You”主题,让学生现场绘制,以此促进学生概括性思维的发展。

教师:在前面的课程学习中,大家总体的学习效果非常不错,请大家就“职业”自主设计思维导图,也可根据 Unit 7 Lesson 3 “Meet the New Boss: You”一课的相关知识展开设计。

教师给予提示,引导学生从某个角度或者一个词汇入手设计思维导图,以便学生能根据自身绘制思维导图中存在的问题进行逐一解析。

教师:以“职业”为例,可以设置字母式的思维导图。以职业为中心可以延伸至警察、护士、教师、律师等,并就每个职业的特点进行深化。

对部分基础比较扎实的学生来讲,在制作思维导图时非常高效,而且能在较短的时间内绘制出一张完整的思维导图。为了满足不同学生的实际需要,激发学生潜能,教师在组织学生开展思维导图制作时可以进行适当辅助。

教师:同学们,大家在绘制思维导图时可以自主设计各种图案,如长方形、菱形、象征职业特点的图形等。

学生绘制完成后,教师可以集体展示学生的思维导图,并进行简单点评,也可以邀请学生讲述自己在制作思维导图中的想法。

学生 1:我选择的是职业这个角度,在我看来,不同的职业有不同的特点,在此次思维导图制作中,我通过发散型的方式将每个职业进行呈现,虽然整体

来看比较简单,但在制作思维导图时,我对不同的职业有了很多新的认知和理解。

教师:这位同学的思维导图非常清晰,内容也很精练,涵盖的职业非常广泛,如果能够进一步深化每种职业会更好。

(设计意图:为实现训练学生思维发展的目标,帮助学生转换思维形式,突破传统的思维习惯,这一环节通过概括性思维的发展,在思维导图的绘制中,可以让学生有更多的发展平台,同时对教材中的词汇等相关知识也能有更多的了解。)

五、教学反思

(一)深入解读文本内容,厘清撰写方向

读后练笔是对学生阅读以及写作能力的有效培育,当学生对文本教材有了充分解读后,能为后期的写作打下坚实的基础,而学生也能通过对文本内容的系统解读,切实提高写作水平。在 Unit 7 Lesson 3 “Meet The New Boss: You”一课中,通过引导学生对词汇、短语、句型等方面的学习,不仅可以提高学生对阅读信息的提炼以及分析能力,掌握文章中的重要信息,解决教学难点,还能为后期的课堂练习作好充足的学习准备。在剖析文本内容时,教师可以应用各种方式进行辅助,如依托思维导图的方式帮助学生理解整篇文章的脉络和层次,划分文章重点,理清学习思路,这对学生逻辑性思维能力的培养具有重要影响,可以进一步提高学生的学习能力。

(二)提供必要的续写模板

对很多高中生来讲,写作板块具有一定的难度,会产生一种畏难情绪,对一篇小短文不知从何入手,缺乏一定的词汇以及短语基础。在第三部分,教师通过设置各种游戏活动,不仅可以强化学生对文本词汇以及句型的理解,还能为学生后期的课堂练习作好充足准备。教师可以根据不同学生的实际需要,在正式课程内容学习之前为学生提供必要的写作模板,渗透学习材料,以此让学生的批判性思维得到有效锻炼,让学生在内容撰写时有更多、更清晰的方向。

(作者单位:福建省泉州市南安市昌财实验中学)

编辑:赵文静